

Această carte este prezentarea unei investigații făcută în planul astral de către Samael Aun Weor și un grup de studenți

„Una dintre conjurările cele mai puternice pe care ne-a lăsat-o regele Solomon este Conjurarea celor Șapte. Noi ne-am propus să investigăm personal întreg conținutul ezoteric al Conjurării celor Șapte. Aceste investigații de Înaltă Teurgie le realizăm în Lumile Superioare. Este necesar să avem conștiință deplină asupra conținutului esențial al acestei rugăciuni pe care înțeleptul Solomon ne-a adus-o din timpuri străvechi. Sunt mulți magi care, atât în trecut cât și în prezent, au utilizat aceste Conjurări. Totuși, conținutul esențial al acestora trebuie să-l cunoaștem pentru a lucra în mod conștient în ritualurile de Înaltă Magie. Din toate aceste motive, avem nevoie să investigăm profund ezoterismul Conjurării celor Șapte”.

□ **Capitolul 1** □

TEURGIE, GOEȚIE ȘI SPIRITISM □

TEURGIA este o știință care ne permite să invocăm Ființele Inefabile din Lumile Superioare, pentru a primi de la ele învățături sublimе.

Să facem diferența dintre Teurgie, Goeție și Spiritism.

Goeția ne învață să invocăm entitățile pur tenebroase. În acest caz, invocatorii rămân înrobiți de puterile Răului.

Prin intermediul unor subiecți pasivi, spiritismul ne permite să comunicăm cu Lumea de Dincolo. Totuși, la centrele spiritiste, realmente asistă doar umbrele defuncțiilor. Este bine să știm faptul că aceste umbre ale defuncțiilor constituie Eul psihologic. Astfel, deci, de foarte rare ori intră Suflul său Spiritul unui defunct în corpul mediumului. Ceea ce pătrunde în corpurile mediumilor este doar Eul psihologic al dezîncarnaților..., umbra ființelor iubite care s-au dezîncarnat... Asta este tot.

Umbrele dezîncarnaților, manifestându-se prin intermediul corpurilor astral, mental și fizic ale mediumilor, pot chiar să producă dizlocarea vehiculelor mental și astral. Consecințele pot

fi nebunia, paralizia, etc.

După acest mic preambul să intrăm deplin în studiul nostru Superior de Teurgie.

Teurgul trebuie să știe să se miște conștient cu corpul astral. Invocațiile teurgice se realizează în planul Astral. De asemenea, pot să se facă invocații de Înaltă Teurgie în cele mai elevate lumi de Conștiință Cosmică.

Teurgul trebuie să fie iscusit în Lumea Astrală. Teurgul trebuie să iasă conștient în corp astral. Astfel deci, înainte de a intra pe terenul invocațiilor teurgice, trebuie mai întâi să învățăm să „intrăm” și să „ieșim” din corpul fizic după voință.

Realmente corpul astral este veșmântul Sufletului. Înăuntrul corpului astral avem Minte, Voință, Conștiință și Spirit.

Există un moment în care noi putem să abandonăm corpul nostru fizic după voință. Și această clipă este momentul acela în care noi suntem pe punctul de a adormi. În aceste momente de tranziție dintre starea de veghe și somn, orice ființă umană, învelită în corpul său astral, scapă din corpul fizic. Există o cheie care ne permite să ieșim conștient din corpul fizic, pentru a lucra în Lumile Superioare. Divinul Maestru Isus Cristos utiliza această cheie când studia în piramidă lui Kefren. Marele Maestru se culca în patul său cu fața în sus, orizontal, cu tălpile picioarelor așezate pe pat și genunchii ridicați. Apoi Maestrul își ridică brațele deasupra capului, până când palmele mâinilor se atingeau între ele. Apoi le cobora extinzându-le la dreapta și la stânga. Apoi, în final, le încrucișa pe piept formând astfel Steaua Microcosmică. Apoi Maestru adormea vocalizând puternica mantră „FARAON”. Această mantră se vocalizează în trei silabe, astfel:

FAAAAA... RAAAAA... ONNNNN.

Maestru vocaliza această mantră de foarte multe ori, până când adormea.

Atunci, în Lumile Interne ne trezim Conștiința. Ne simțim ușori... Zburăm delicios... Acest procedeu, simplu și ușor, este cheia minunată care ne permite să ne trezim Conștiința în Lumile Superioare.

Când deja am devenit conștienți în Lumile Interne, putem să ne dedicăm din plin muncilor de Înaltă Teurgie. Doctorul Krumm Heller sfătuia de asemenea că, pentru practicile de ieșire în astral, este foarte indicat să se parfumeze locuința sau

încăperea cu tămâie veritabilă sau esență de trandafiri, etc.

▣ **Capitolul 2** ▣

CONJURAREA CELOR ȘAPTE ▣

Una dintre conjurările cele mai puternice pe care ne-a lăsat-o regele Solomon este „Conjurarea celor Șapte”.

Noi ne-am propus să investigăm personal întreg conținutul ezoteric al Conjurării celor Șapte. Aceste investigații de Înaltă Teurgie le realizăm în Lumile Superioare. Este necesar să avem conștiință deplină asupra conținutului esențial al acestei rugăciuni pe care înțeleptul Solomon ne-a adus-o din timpuri străvechi. Sunt mulți magi care, atât în trecut cât și în prezent, au utilizat aceste Conjurări. Totuși, conținutul esențial al acestora trebuie să-l cunoaștem pentru a lucra în mod conștient în ritualurile de Înaltă Magie. Din toate aceste motive, avem nevoie să investigăm profund ezoterismul Conjurării celor Șapte.

În continuare, dăm cititorilor noștri Conjurarea celor Șapte. Să o vedem:

ÎN NUMELE LUI MICHAEL, FIE CA IEHOVAH SĂ-ȚI PORUNCEASCĂ ȘI SĂ TE ÎNDEPĂRTEZE DE AICI CHAVAJOT!

ÎN NUMELE LUI GABRIEL, FIE CA ADONAI SĂ-ȚI PORUNCEASCĂ ȘI SĂ TE ÎNDEPĂRTEZE DE AICI BELIAL!

ÎN NUMELE LUI RAPHAEL, DIPARI DIN FAȚA LUI ELIAL, SAMGABIEL!

PRIN SAMAEL SABAOTH, ȘI ÎN NUMELE LUI ELOHIM GIBOR, ÎNDEPĂRTEAZĂ-TE ANDRAMELECK!

PRIN ZACHARIEL ȘI SACHIEL-MELEK, SUPUNE-TE ÎN FAȚA LUI ELVAH, SANAGABRIL!

ÎN NUMELE DIVIN ȘI UMAN AL LUI SHADDAI ȘI PRIN SEMNUL PENTAGramei PE CARE O AM ÎN MÂNA DREAPTĂ, ÎN NUMELE ÎNGERULUI ANAEL, PRIN PUTEREA LUI ADAM ȘI EVA, CARE SUNT IOT-CHAVAH, RETRAGE-TE LILITH, LASĂ-NE ÎN PACE NAHEMAH!

PRIN SFINȚII ELOHIM ȘI ÎN NUMELE GENIILOR CASHIEL, SEHALTIEL, APHIEL ȘI ZARAHIEL, LA PORUNCA LUI ORIPHIEL, RETRAGE-TE DIN NOI MOLOCH!

NOI NU-ȚI VOM DA COPIII NOȘTRII CA SĂ-I DEVOREZI.

AMIN. AMIN. AMIN.

Examinând atent această conjurare a celor Șapte, vom putea să vedem, iubiți cititori, maniera în care este scrisă.

Cu siguranță, munca pe care o aveam în față era destul de costisitoare, anevoioasă și dificilă. Spiritismul cu mediumii săi, sincer, nu ne-a servit, pentru că noi doream să vedem, să atingem și să palpăm toate entitățile care figurează în această Conjurare a Înțeleptului Solomon.

Cercul Goetic de evocații negre și de pacte nu ne-a servit nici atât, pentru că nici unul dintre noi nu dorea să cadă în abisul Magiei Negre.

Așadar, doar Înalta Teurgie putea să ne rezolve toate aceste probleme.

Am început prin a studia în Lumile Superioare prima conjurare care literal spune astfel:

„În numele lui Michael, fie ca Iehovah să-ți poruncească și să te îndepărteze de aici, Chavajoth!”

Michael este Geniul Soarelui și asta o știe orice ocultist avansat. Iehovah este Regentul Lunii, guvernează Edenul și ne așteaptă pe toți în Paradis.

Ne lipsea așadar să-l cunoaștem pe Chavajot. Cine să fie acest straniu personaj? De ce trebuia să-l conjurăm în numele lui Iehovah? De ce trebuia să-l numim pe Michael în această conjurare? Ce entitate tenebroasă să fie aceasta?... Indubitabil toate aceste enigme ne nelinișteau. Doream să lămurim această chestiune! Nu am fi dorit să continuăm să fim automați, repetând o Conjurare al cărui conținut nu îl cunoșteam.

Acela a fost momentul când ne-am hotărât să investigăm.

Am ieșit după voință din corp. În corpul nostru astral am mers de-a lungul unui drum singuratic. Pe măsură ce mergeam l-am invocat pe misteriosul personaj Chavajot, menționat de marele rege Solomon. Trebuie să mărturisim că în această invocație a trebuit să utilizăm marea și suprema „Chemare a lui Petru d'Apona”.

Să o vedem:

**HEMEN ETAN! HEMEN ETAN! HEMEN ETAN!
EL, AȚI, TITEIP, AZIA, HYN, TEU, MINOSEL, VAY,
ACHADON, VAY, VAA, EYE, AAA, EIE, EXE, A EL EL EL A!
HG! HĂU! HĂU! HĂU! VA! VA! VA! VA! CHAVAJOT!**

**AIE SARAYE, AIE SARAYE, AIE SARAYE! PER ELOHIM
ARCHIMA, RABUR, BATHAS SUPER ABRAC RUENS
SUPERVENIENS ABEOR SUPER ABEOR CHAVAJOT!
CHAVAJOT! IMPERO TIBI PER CLAVEM SALOMONIS ET**

NOMEN MAGNUM SEMPHAMPHORAS.

Rezultatul a fost minunat!... La marginea drumului ne-am întâlnit cu o sculptură olimpică, solemnă. Părea dăltuită de un Praxiteles! Chipul său era asemănător lui Apolo, grecul. Curbura picioarelor sale, profilul mâinilor sale, toată euritmia acelei sculpturi putea să rivalizeze cu cea a lui Venus din Milo! Totuși... era ceva straniu în acea prea frumoasă sculptură! Acea prețioasă efigie umană era îmbrăcată cu o tunică de culoarea sângelui care, formând frumoase cute, exotice și fatale, ajungea până la tălpi! Am înțeles că ne găseam în fața polului opus al lui Jehova... Ne aflam în fața înspăimântătorului și teribilului Chavajot! Întinzând mâna dreaptă spre acea bestie malignă și seducătoare, cu voce tare am conjurat-o, spunând:

„În numele TETRAGRAMMATON-ului, eu te conjur, Chavajot!”

Și, terminând de pronunțat aceste cuvinte, am văzut cu mare surpriză acea sculptură malignă și frumoasă înfuriindu-se în mod teribil împotriva noastră. Apoi, înaintând înspre noi, ne-a atacat cu puterea sa hipnotică oribilă, și ne-a insultat într-un mod groaznic. Cuvintele sale erau realmente scârboase, demne doar de Marea Prostituată, al cărei număr este 666.

Lupta a fost teribilă. Noi a trebuit să ne apărăm cu toate forțele noastre spirituale, pentru a-l face să se retragă pe acel teribil demon de o frumusețe malignă. În final am triumfat și înspăimântătorul personaj, care a luat forma unei prostituate, s-a ascuns într-o tavernă pe a cărei tejghea se vedeau doar pahare și sticle de băutură.

Iată aici Magia Neagră! Iată Abisul!

Ne-am întors la corpul fizic după ce l-am cunoscut pe acest personaj al Tenebrelor. Prin culoarea tunicii sale, prin limbajul murdar și prin toate activitățile aceluia sinistru personaj, am ajuns la concluzia că era exact antiteza Domnului Jehova.

Acum am dori să aprofundăm ceva mai mult! Am dori să cunoaștem îndeletnicirile concrete cărora li se dedica Chavajot.

Într-o altă noapte, noi, investigatorii, am abandonat corpul, cu scopul de a conversa mai de aproape de antiteza Domnului Jehova. Am făcut, ca întotdeauna, uz de marea Chemare a lui Petru d'Apona.

După câteva minute am ajuns pe drumul unui sat necunoscut. O mulțime de persoane mergeau și veneau de ici

colo. Pe măsură ce invocam, am putut să apreciem cu ușurință puterea Cuvântului. Verbul poate să transforme toate lucrurile... Ne-am schimbat planul. Ne-am scufundat în aceste regiuni atomice unde locuiesc Principii Tenebrelor! Observând atent, ne-am dat seama că cineva se îndrepta spre noi cu pas ferm și hotărât. Era Chavajot!... Acel sinistru personaj s-a îmbrăcat cu tunică sa de culoarea sângelui și s-a îndreptat spre noi. Atunci l-am conjurat, spunându-i astfel:

„În numele lui Jupiter, Tatăl tuturor Zeilor, eu te conjur, Chavajot, TE VIGO CO SILIM!”

Aceste mantre au un efect cutremurător. Chavajot, ca rănit de un trăsnet mortal, și-a ridicat brațul ca pentru a se apăra. Înaintând câțiva pași, ne-am îndreptat spre el și i-am dat mâna, ca semn Prietenesc. El, atunci, pe ton nerespectuos și folosind calificativa aplicabile doar prostituatelor, ne-a întrebat despre soțiile noastre. Noi, cu aparentă senină și fără să ne lăsăm duși de nici o reacție emotivă sau sentimentală, i-am răspuns acelui personaj că soțiile noastre sunt foarte bine... mulțumim! Apoi i-am arătat că noi doream să-i fim prieteni. Sinistrul personaj s-a arătat satisfăcut și apoi a venit cu noi înspre caverna sa tenebroasă. Am mers mult până când am ajuns pe culmea unui munte înalt. Aici își avea caverna sa tenebroasă, și aici își învăța discipolii. Ne-a declarat că el locuia în Germania, că avea corp fizic, că lucra pentru marea Lojă Neagră, că se dădea drept veteran de război, etc. Sigur că am găsit caverna lui Chavajot plină de discipoli de rasă germană. Acești discipoli veneau cu corpul lor astral la numita cavernă. Chavajot îi învăța doctrina nicolaiților. Această tenebroasă doctrină predă un sistem de magie sexuală sinistă, pe parcursul căreia magul comite crima de a ejacula licoarea seminală. Rezultatul acestor practici este întotdeauna dezastruos! Șarpele de Foc al puterilor noastre magice, în loc să urce, coboară în infernurile atomice ale omului și se convertește în coada lui Satan. Acest sistem de magie sexuală neagră a fost practicat de vrăjitorii Atlantidei. Pe acest vechi continent dispărut, exista cultul pentru Zeița Kali. Mai târziu, după scufundarea Atlantidei, secta zeiței Kali s-a mutat în India. Aceasta este secta strangulatorilor. Fanaticii acestei secte își strangulează victimele. Poliția engleză a trebuit să intervină de multe ori în India pentru a judeca această clasă de omucideri... Acesta este

Tantrismul Negru! În lumea noastră occidentală mulți au fost instructorii care, după ce au fost în Loja Albă, s-au rătăcit pe calea oribilă a Tantrismului Negru. Așadar ajungem la concluzia că Chavajot este un Adept al Umbrei, este antiteza Domnului Jehovah. Este capul legiunii fatale! Lucrează pentru Fraternitatea Tenebroasă. Trebuie să-l conjuri în numele lui Jehovah!

Câteva zile după aceea, noi, investigatorii, în corp astral, am decis să invocăm această pereche de opuși ai filosofiei: Jehovah și Chavajot și am făcut un cerc în jurul nostru... Cele două ființe invocate au venit la chemare. Domnul Jehovah ca un porumbel alb, de un alb imaculat, zbura deasupra capetelor noastre. Chavajot, antiteza sa, rămânea în afara cercului. Era descurajat! Prezența Domnului Jehova îl rănea de moarte!... Jehovah lucrează pentru castitatea lumii. Înțelepciunea Divină a lui Jehovah este cuprinsă în ARCANUL A.Z.F. Aceasta este cheia Edenului! Aceasta este cheia Arcei Științei!...

Chavajot lucrează pentru Tantrismul Negru, pentru doctrina nicolaïților, pentru știința fatală care convertește oamenii în bestii!

□ **Capitolul 3** □

A DOUA INVocaȚIE □

După ce am terminat noi investigația ezoterică a primei invocații a acestei Conjurări a celor Șapte, pe care în alte timpuri ne-a dat-o înțeleptul rege Solomon, ne-am propus să investigăm cea de-a doua invocație, care literal spune astfel:

„În numele lui Gabriel, fie ca Adonai să-ți poruncească și să te îndepărteze de aici, Bael!”

Știm că Gabriel este un Înger Lunar! Știm că Adonai este un Înger prețios! Totuși... nu știm cine ar putea fi Bael! De ce ar trebui să-l conjurăm în numele lui Adonai? Acestea erau enigme pentru noi și trebuia să le descoperim!

Într-o noapte, în corp astral, l-am invocat pe Bael. Bael era un rege tenebros, care trăia într-o peșteră a deșertului Gobi. Aici își instruia discipolii. Preda magia neagră a sferelor sublunare. Adonai, fiu al Luminii și al Bucuriei, era opusul sau. Aceste două antiteze ale filosofiei erau intim relaționate ca razele Lunii. Prezența lui Bael era pe deasupra tenebroasă nevoie mare. Încoronat ca un rege... Ochii îndepărtați și fermi. Sprâncenele sale groase; nasul rotund la vârf și drept; buzele groase; chipul

său rotund. Purta tunica de Mag Negru.

Rănit de Conjurarea noastră, tremura în fața noastră. Nu am legat cu el multă prietenie. Caracterul său a fost inabordabil.

În altă noapte, noi, investigatorii l-am invocat pe Adonai, Fiul Luminii și al Bucuriei. Un copilaș de vreo câteva luni a venit la chemarea noastră și ne-a atacat cu o forță teribilă și sinistră! Noi a trebuit să ne folosim de toate forțele noastre sufletești și spirituale, pentru a încerca să-l învingem. Însă totul a fost inutil! Acel copil era dotat cu o forță omnipotentă!... Cineva ne-a spus să-i dăm mâna prietenește. Așa am făcut. Am întins mâna noastră cu dorința de a-l saluta. El atunci a răspuns fratern și a dat mâna cu noi. Acesta era Gardianul Pragului al Îngerului Adonai, Fiul Luminii și al Bucuriei! Cel mai interesant este să te gândești ca Îngerul Adonai, dincolo de nemăsurata sa perfecțiune, încă îl mai păstrează pe Gardianul Pragului, Eul Psihologic, Eul care se reîncarnează, pe care, cu toții trebuie să-l decapităm și să-l dizolvăm, pentru a-l încarna, înlăuntrul nostru înșine, pe Cristosul intern.

Ce dificil este să obții perfecțiunea!

Un Înger atât de prețios ca Adonai și, fără îndoială, este dur să te gândești că încă păstrează Eul Psihologic! (Mănunchi de vechi amintiri...)

Altă noapte, cea mai profundă, cea mai tăcută... noi, investigatorii, l-am invocat pe Îngerul Adonai. Prețiosul Înger ne-a trimis, prin alți îngeri, un cadou divin: un medalion care atârna de un lanț de aur! Respectivul medalion ne conferă puterea de a schimba instantaneu planul cosmic. Cu această comoară prețioasă putem să intrăm în orice departament al Regatului. Ne-am făcut buni prieteni cu prețiosul înger Adonai, Fiul Luminii și al Bucuriei și cu Maestrul Zanoni! Toți știm că Zanoni a primit inițierea cosmică în Turnul de Foc al vechii Caldee a înțelepților. De atunci Zanoni a primit Elixirul Vieții Lungi și a putut să-și conserve corpul fizic timp de milioane de ani!... Marele Maestru Zanoni s-a lăsat să cadă deoarece s-a îndrăgostit de o artistă din Napoli! Iar rezultatul greșelii sale a fost ghilotina. Acolo a murit marele Maestru!

Noi, investigatorii, a trebuit să învățăm multe lucruri de la Îngerul Adonai: Înțelepciune inefabilă!

Cu o anumită ocazie, au venit la noi Adonai, fiul Luminii și al Bucuriei, și Maestrul Zanoni. Unul dintre noi, puțin surprins, a

așteptat. Atunci, amândoi, Adonai și Zaroni, i-au spus surprinsului investigator să taie cu spada sa un fir straniu care era pe jos. Investigatorul, surprins, între perplexitate și grație, s-a supus și a tăiat firul acela cu spada să înflăcărată. Odată făcut acest lucru, am înțeles că a fost eliberat de o vrajă fatală, de un curent malefic, de un act de magie neagră... Cineva l-a prejudiciat cu aceste arte ordinare și i-a cauzat mare rău. Apoi, Maestrul Zaroni și Adonai, împreună, au vindecat corpul astral al investigatorului și l-au însănătoșit.

Îndeplinind ordine supreme, în muncile următoare, a trebuit să-l scufundăm în abis pe regele Bael. Acest tenebros personaj utiliza puterile pentru a cauza daune mari umanității. Realmente, Bael este capul legiunii și trebuie să-l conjuri în numele antitezei sale, Adonai, Fiul Luminii și al Bucuriei.

Pentru a finaliza prezentul capitol, trebuie să-i avertizăm pe imprudenți ca niciodată să nu-i invoce pe tenebroși, pentru că aceasta este extrem de periculos!... Noi ne-am văzut obligați să-i invocăm pe acești tenebroși pentru a investiga Conjurarea celor Șapte a înțeleptului Solomon. Era un caz important și trebuia să facem acest tip de investigații. Acest gen de tenebroși se invocă folosind Conjurarea lui Petru d'Apona. Dar, avertizăm că Îngerii Luminii, Ființele Inefabile, nu se pot invoca cu Chemarea lui Petru d'Apona. Îngerii se invocă în Numele lui Cristos, prin Puterea lui Cristos, prin Gloria lui Cristos.

Să aibă grijă imprudenții! Să nu comită greșeala de a invoca Demoni! Aceasta i-ar putea conduce la nenorocire! Noi, investigatorii putem să facem aceste investigații pentru că suntem foarte antrenați în folosirea și coordonarea corpului astral. Totuși, întotdeauna ne-am văzut în mari pericole!

— Bael, sau Belial, sau Baal (plural Baalim în ebraică) – toate aceste nume sunt relaționate cu lumile Klipoth. Baal în ebraică înseamnă „domn” sau „stăpân”, care este contrar, opus, lui Adonai, tradus (și din biblie) ca „Domnul”, „Doamne”, ca apelativ. Dumnezeu în Malkuth este Adonai dar Bael/Baal este domn în Klipoth, în iad.

□ **Capitolul 4** □

A TREIA INVOCĂȚIE □

După ce am cercetat invocațiile noastre anterioare, ne-am propus să investigăm a treia invocație a Conjurării celor Șapte, care literal spune astfel:

„În numele lui Raphael, dispari din fața lui Elial, Samgabiel!”

Când îl investigăm pe Samgabiel (a nu se confunda cu Sfântul Gabriel), ne întâlnim cu un teribil demon al Lumii Minții Cosmice. Îngerul Elial este exact opusul său divin și inefabil. Într-o zi l-am invocat pe Raphael... Atunci, marele Maestru a venit la chemarea noastră. Maestrul purta în mână sa dreaptă tridentul Lumii Minții. Chipul său era rumen ca focul. Barba sa albă, căzându-i pe piept, era în totalitate plină de splendoare și de lumină. Fruntea amplă a Marelui Maestru ne indica profundă sa înțelepciune. Unul dintre noi i-a cerut ceva Marelui Maestru. Maestrul i-a răspuns spunând:

— Tu deja nu mai ai nevoie să ceri nimic!

Realmente era vorba despre un Inițiat cu deplină cunoaștere a Științei Binelui și Răului.

Cititorii noștri vor fi foarte uimiți să știe că Sufletul Uman al Marelui Maestru (Bodhisattva-ul Raphael) are corp fizic. Cel mai grav este să știi că acest Bodhisattva... este căzut! Totuși, luptă teribil pentru a se ridica... Trebuie să facem diferența între Maestru și Sufletul său Uman. Maestrul este Dumnezeu Intern. Sufletul Uman al maestrului este acum căzut... În lumea Minții Cosmice trăiesc mulți demoni foarte periculoși!

Cu o anumită ocazie noi am intrat într-un templu foarte luminos al Lumii Minții. Toți investigatorii făceam aceasta cu Corpul nostru Mental. Se găseau aici, în acest templu, un grup venerabil de bătrâni. Ei erau îmbrăcați cu tunici de Maeștri, și foloseau sandale. Pe umerii lor cădeau, în bucle frumoase, pletele lor albe. Barba lor lungă, albă, și frunțile lor ample, confereau tuturor acestor bătrâni o prezență magnifică. Noi, investigatorii, am crezut că ne aflăm într-un templu de Magie Albă, în fața unui grup de Sfinți Maeștri. Aceasta era convingerea pe care o aveam!... Unul dintre bătrâni a rostit un discurs inefabil. A vorbit despre lucruri sublime! A exprimat lucruri divine! A vorbit despre iubire, despre Bine, despre Frumusețe, despre Caritate, etc., etc. Dintr-o dată a început marele Maestru să atingă problema Sexului, și atunci, într-o formă sublimă, a spus:

— Creșteți și înmulțiți-vă! Actul sexual nu are nimic rău, ejacularea seminală nu este greșită, este necesară pentru reproducere, pentru că Dumnezeu a spus: „Creșteți și înmulțiți-

vă!”

Acesta și mulți alți termeni a folosit acel venerabil bătrân pentru a apăra ejacularea seminală. Acela a fost momentul în care noi am început să suspectăm sanctitatea celui „sfânt”. Am început să ne îndoim... Să fie acest bătrân un Mag Negru? Totuși, privind în jurul nostru, vedeam doar bătrâni venerabili..., lumina strălucitoare..., lucruri inefabile!... Ni se părea chiar un sacrilegiu să ne îndoim de acest Maestru și de acest loc atât de sfânt! Dar îndoiala chinuitoare, dincolo de toate, dincolo de raționamentele noastre, continua să ne biciuiască profund. Acela a fost momentul când unul din noi, vrând să iasă din îndoială, s-a ridicat în picioare și a lansat aceste propoziții:

— **Trăiască Cristos! Jos cu Jahve!**

Cristos și Jahve sunt cele două antiteze! Lumină și Tenebre! Magie Albă și Magie Neagră!... Jahve este acel demon care l-a tentat pe Cristos pe munte. Jahve este un demon teribil de pervers! El este șeful Magistraturii Negre. Când noi strigam „TRĂIASCĂ!” și „JOS!” pentru Jahve, atunci Loja Neagră se întoarce împotriva noastră plină de mânie, pentru că Magii Negrii îl adoră pe Jahve. Îl urmează pe Jahve... Aceasta s-a și întâmplat în acea noapte în acest templu al Lumii Minții!

Când acei „sfinți”, bărbați cu o venerabilă și augustă prezență, au auzit acest „TRĂIASCĂ!” și acest „JOS!” s-a întâmplat ceva oribil. Chipul „sfânt” al venerabilului bătrân care vorbea s-a schimonosit tot, s-a evaporat total, s-a transformat... Atunci am văzut neprevăzutul. Acea față s-a făcut oribilă!... Acei „sfinți” bătrâni s-au demascat: erau adevărați Prinți ai Tenebrelor, teribili Magi Negri ai lumii Minții Cosmice! Ne-au insultat cu fraze și cuvinte proprii Marii Prostituate al care număr este 666. Ne-au atacat în mod violent... Noi a trebuit să scoatem din teacă spada înflăcărată pentru a ne apăra! Apoi ne-am retras din acea grotă de Magie Neagră, pe care noi am crezut-o înainte a fi un templu de sfințenie...

□ **Capitolul 5** □

A PATRA INVOCĂȚIE □

Continuând investigațiile noastre de Înaltă Teurgie, să studiem a patra invocație a Conjurării celor Șapte.

Aceasta invocație este următoarea:

**„Prin Samael Sabaoth și în numele lui Elohim Gibor,
îndepărtează-te Andamelek!”**

Cine să fie Andamelek? Cine e Elohim Gibor? De ce figurează aceste genii în această a patra rugăciune a regelui Solomon? Toate aceste enigme ne făceau să fim neliniștiți. Doar prin intermediul Înaltei Teurgii se poate face acest tip de investigații.

Samael este Geniul lui Marte. Dar cine să fie Elohim Gibor și cine Andramelek?

Într-o noapte am ieșit în corp astral. Am intrat într-o peșteră subterană. Atunci, acolo, făcând uz de marea Chemare a lui Petru d'Apona, l-am invocat pe Andramelek. Am rămas mult timp în acea cavernă subterană a Pământului, invocându-l pe Andramelek!... În sfârșit, la jumătatea peșterii a apărut un personaj straniu, negru ca și cărbunele. Un personaj gigantic, tenebros și oribil. Noi am întins mâna dreaptă înspre acel monstru oribil, spunând:

— **În numele lui Jupiter, Tată al tuturor zeilor, eu te conjur, Andramelek!... TE VIGOS CO SILIM!...**

Rezultatul a fost formidabil. Acel demon, rănit mortal de trăsnetul teribil al Justiției Divine, a rămas sub stăpânirea noastră.

Și atunci Andramelek a vorbit și a spus:

— N-am știut că tu erai acela care mă chema! Dacă aș fi știut aș fi venit mai repede!... Ce pot să fac pentru tine?

Aceste cuvinte păreau să iasă din cavernele profunde ale întregului Pământ. Părea ca și cum această voce teribilă și puternică izvora din chiar profunzimile intime ale Pământului! Atunci noi i-am vorbit cu curaj lui Andramelek, spunându-i:

— Dă-mi mâna Andramelek!

Tenebrosul personaj s-a apropiat de noi și ne-a dat mâna. Cel care scrie acestea a revenit la corpul său fizic. Atunci acel demon, cu tunică sa de roșu sângerieu, trecând pe deasupra acoperișului locuinței, a exclamat, spunând:

— Ți-a fost frică de mine!... Ți-a fost frică de mine!...

Eu i-am răspuns:

— Mie nu mi-e frică de tine, Andramelek!... M-am întors la corpul meu. Asta e tot!

Într-o altă noapte, un grup de frați, în corpul nostru astral, ne-am reunit într-un templu pentru a continua investigațiile noastre în legătură cu acest misterios personaj, Andramelek, menționat de înțeleptul Solomon în Conjurarea celor Șapte.

Toți am făcut un mare lanț, pentru a-l invoca pe Andramelek.

Am utilizat formula lui Petru d'Apona. După câteva invocații, am auzit acolo, în depărtare, răspunsul lui Andramelek. Un vânt ciudat care îngheța profund!... Un uragan ajungea până la noi! Personajul acela modula vocala „M”. Îi dădea acelei litere o intonație specială cu tonuri joase și înalte... Frații au rămas fermi în lanț. Dintr-o dată unul dintre frați, care dirija lanțul, a exclamat cu voce tare spunând:

— Frați, nu lăsați lanțul! Rămâneți fermi!... Deja vine Andramelek!...

După câteva momente, a apărut un gigant în pragul ușii. Acest gigant avea statura de vreo trei sau patru metri. Acel personaj straniu purta o tunică neagră. O fâșie albă îi cădea oblic de la umărul drept până la coapsa stângă, trecând prin față și pe la spate. Avea un mare medalion pe piept. Purta în mână sa dreaptă un sceptru de putere. Acel personaj avea fruntea amplă, ochi mari și albaștri în care se reflecta cerul înstelat. Nasul drept, buze fine și delicate. Mâini albe cu degete conice. Mâini lungi cu forma mistică, ca mâinile unui Isus din Nazareth sau ale unui Francisc de Assisi!... Fratele care conducea lanțul, desprinzându-se din el, a ieșit în întâmpinarea lui Andramelek, pentru a-l îmbrățișa și saluta. Apoi, întorcându-se înspre frații din lanț, le-a spus:

— Fraților, vi-l prezint aici pe prietenul meu Andramelek!

Toți frații tremurau. Unul dintre ei, neputând rezista teribilei forțe electrice care iradia din ochii lui Andramelek, s-a retras degrabă. A fugit înspăimântat!

Acel gigant extraordinar, plin de mare decență și cu gesturi fine și delicate, și-a întins mâna pentru a saluta cu curtoazie pe absolut toți frații, apoi s-a îndreptat spre un birou și s-a așezat acolo, în fața acestuia. Era ceva interesant să-l contempli pe acel ciudat gigant, având atâta curtoazie, atâta decență și atâta armonie! Ceea ce într-adevăr provoca întristare era să vezi în spatele acelui minunat gigant, abisurile, adică amintirea umbrei fatale. Totuși, sceptrul pe care acel gigant îl purta, medalionul de pe piept și toate gesturile sale, erau realmente ale Lojei Albe. Deja așezat, Andramelek l-a chemat pe fratele care dirija lanțul și l-a sfătuit cu următoarele cuvinte:

— Încearcă dumneata, frate, să te plasezi într-un mediu

cât mai bun posibil! Îmbracă-te cu multe decorațiuni! Înțelege dumneata că noi suntem îngeri și că de aceea avem pe deplin dreptul să trăim bine!

Fratele interlocutor i-a cerut permisiunea lui Andramelek, spunându-i:

— Maestre, vă cer un răgaz, în acest răstimp mă duc să-l caut pe fratele C. (Fratele care s-a retras din sală).

Acela a fost momentul când fratele care dirija lanțul a mers în corp astral prin toate țările Pământului, căutându-l pe fratele care a fugit. Dorea ca acest frate să vorbească cu Andramelek. Totul a fost inutil! Căutarea s-a dovedit fără rezultat... Nici unde nu l-a putut localiza pe fratele C!... Ce s-a petrecut? Pe unde s-a dus? Enigme! Enigme!... Fratele conducător al lanțului s-a întors din nou în încăperea unde se afla Andramelek. Totuși, deja nu i-a mai fost posibil să vorbească cu minunatul gigant, pentru că multe persoane, în corpul lor astral, îl consultau. Atunci, fratele conducător al lanțului s-a întors la corpul său fizic. Deja în corpul său, acel frate s-a trezit foarte de dimineață, și-a luat micul dejun și a ieșit pe strada... Unde se ducea? Păi, dacă nu știi, drag cititor, află acum! Conducătorul lanțului s-a dus să-l caute pe fratele C. Acel frate era un bătrân comerciant și i-a fost foarte ușor conducătorului lanțului să-l găsească la magazinul său. Fără îndoială, era aici. Fratele C. era ocupat cu comerțul în magazinul sau.

Conducătorul lanțului, după ce l-a salutat cu curtoazie pe prietenul C., l-a interogată, spunându-i:

— Bine frate... Spune-mi dumneata, de ce ai fugit de la întrevederea cu Andramelek?

Atunci fratele C. a răspuns, spunând:

— Realmente nu am putut rezista privirii lui Andramelek! M-a privit cu o putere electrică teribilă! Eu n-am suportat! Mi-a fost frică și am ieșit fugind!...

Atunci conducătorul lanțului i-a spus fratelui C.:

— Omule, te-am căutat în corp astral peste tot și nu te-am găsit!

Fratele C. a răspuns:

— Nu m-ați găsit... pentru că eu m-am întors la corpul meu!

Toată duminica aceea cei doi bărbați au petrecut-o

comentând subiectul despre Andramelek. Acel gigant era o enigmă pentru cei doi investigatori. Să fie Andramelek un Mag Negru? Să fie Andramelek un Mag Alb...? Enigme! Enigme! Enigme!...

Realmente totul era enigmatic! Cei doi bărbați și-au propus, fiecare separat, să-l investigheze pe Andramelek.

După un anumit timp au ajuns la următoarea concluzie:

Spiritul care a venit la lanț este cu adevărat Maestrul Andramelek. Un Maestru al Lojei Albe. Un Maestru al Misterelor Majore!... S-a întâmplat ca acest Maestru să-și trimită Bodhisattva-ul său (Sufletul Uman) să se reîncarneze!

Amintiți-vă că un Suflet se deține. Un Spirit este! Iar acel Bodhisattva s-a reîncarnat în China. Din nefericire, acest Bodhisattva s-a lăsat să cadă!...

Iată misterul „Dublei Personalități” umane. Unul dintre misterele cele mai mari ale Ocultismului! Bodhisattvașii cad... prin sex! Fornică! Ejaculează licoarea seminală, și atunci, Șarpele de Foc al puterilor magice, Kundalini, coboară înspre Infernurile Atomice ale omului. așa cad Bodhisattvașii! Totuși Maestrul, adică Intimul, Spiritul, nu poate să cadă niciodată... A căzut Bodhisattva-ul Maestrului Andramelek! Cel mai rău în acest caz, a fost că acest Bodhisattva s-a dedicat Magiei Negre. Rezultatul din toate acestea a fost că Maestrul și-a luat Sufletul său, Voința, Sufletul Uman, al cincilea Principiu al Omului, Corpul Cauzal sau Manas-ul Superior al Teozofiei. Atunci, a rămas să trăiască în China, cuaternarul inferior, compus din vehiculele Fizic, Eteric, Astral și Mental. Acest cuaternar inferior este, de fapt, un om fără suflet. O crustă Kabalistică! O locuință goală unde deja nu mai trăiește Sufletul, unde deja nu mai trăiește Principiul Nemuritor al fiecărui om! Aceste fațade kabalistice sunt locuințele Eului psihologic (Satan). Realmente, aceștia sunt Demonii! Așadar, acest om s-a transformat într-un Demon! Când investigatorul îl invocă pe Andramelek în astral, poate să se prezinte Andramelek Demonul sau Andramelek marele Maestru Spiritual.

Mult mai târziu, noi, investigatorii, l-am invocat pe Andramelek și pe Elohim Gibor și au venit la chemare. Atunci am văzut cele două antiteze față în față! Elohim Gibor este antiteza tenebrosului Andramelek! Elohim Gibor este în întregime un Arhanghel din Raza lui Marte! Poartă spada

înflăcărată la centură și este un bărbat teribil de divin. Când Andramelek ne-a atacat, am putut cu ușurință să-l învingem. Apoi, culcându-se pe patul durerii, ne-a spus că în China el folosea o fiolă numită kinocapol cu care trezea clarvederea discipolilor săi, instantaneu. (Evident că acest tip de clarvedere durează până când trece efectul injecției! Și asta nu este tot.) Demonul Andramelek este un comerciant în China! Trăiește bine din punct de vedere economic. Acest personaj al Tenebrelor... locuiește în Abis.

Un prieten de-al nostru, după ce a auzit această relatare ne-a întrebat următoarele:

— Așadar, în acest caz, Andramelek... deja nu mai are Intim? Când se va dezîncarna va urca doar la planul Cauzal? În noua reîncarnare va avea corp?

Noi a trebuit să-i răspundem prietenului următoarele:

— Andramelek... deja nu mai are corp! Cu siguranță că gigantul care a venit la lanț este Intimul lui Andramelek! Acest Intim... deja nu mai are nici o relație cu bărbatul tenebros care trăiește în China!... Când se va dezîncarna omul Andramelek, monstrul fără suflet, atunci nu va putea să urce la planul Cauzal, nici la Lumile Superioare, fiindcă este ceva „fără suflet”, este o coajă kabalistică, o casă goală... Nu are nici suflet, nici Spirit! Aceste coji kabalistice se cufundă în Infernurile Atomice ale naturii de-a lungul secolelor; încet, încet, vor degenera și-și vor pierde forța! Apoi vor lua figuri de animale oribile ale Abisului. Mai târziu figuri de plante și în sfârșit de minerale care, în procesul de dezintegrare, vor fi lipsite de inteligentă. La final se convertesc în pulbere cosmică! Aceasta este „a doua moarte” despre care vorbește Apocalipsa. Fornicătorii, la urma urmelor, trebuie să treacă prin moartea a doua. Fornicătorii sunt persoane ale Magiei Negre! Oricine ejaculează licoarea seminală este fornicător și candidat sigur pentru Abis și a doua moarte.

Andramelek se va transforma în pulbere cosmică în Abis. Dezintegrarea în Abis este foarte lentă și oribilă. De multe ori acești tenebroși persistă timp de eternități, timp de Zile și Nopti Cosmice întregi. Dar încet-încet se vor dezintegra și în final mor! Andramelek nu va mai avea corp! Este un Demon teribil de pervers. Maestrul Intern suferă groaznic și, clar, va trebui să plătească o mare karma pentru că a creat acest Demon.

Interlocutorul nostru, atunci, ne-a pus această altă

Întrebare:

— Este vinovat Intimul de faptele rele ale lui Andramelek și de karma pe care o are de plătit?

Noi i-am răspuns următoarele:

— Intimul este un Miel Sacrificat și va trebui să plătească pentru această ex-personalitate tantrică! Intimul, Maestrul Intern, va trebui să se reîncarneze pentru a plăti karma ex-personalității sale. Legea este Lege!... Acestui Maestru i-a lipsit forța pentru a domina tenebroasa personalitate umană. Când spiritul învinge materia este un victorios. Asta este tot...

□ **Capitolul 6** □

A CINCEA INVOCAȚIE □

Cititorul care a urmărit atent tot cursul investigațiilor noastre ezoterice va înțelege că Spiritismul cu mediumii săi sau Necromanția cu „laboratoarele” sale nu ne-au servit pentru a face aceste Invocații transcendente de Înaltă Teurgie. Din nefericire sunt mulți studenți care ar vrea să vadă, să audă, să atingă și să palpeze aceste lucruri, dar facultățile lor sunt complet alterate. Sunt multe persoanele care ar vrea „să iasă” conștient în corp astral și suferă nespus pentru că nu reușesc. Cheia pe care am dat-o în primul capitol cu mantra **FARAON** este formidabilă. Important este să nu renunțăm, să perseverăm, să nu obosim, până când ieșim învingători.

În timpul orelor normale de somn, orice ființă umană se află în afara corpului fizic. În Lumile Interne intervine Intimul, pentru a ne face să înțelegem integral toate procesele traiului zilnic. De exemplu: afacerile pe care le facem în timpul zilei, cuvintele pe care le-am spus, emoțiile pe care le-am avut, etc., etc. Din nefericire, noi trăim zilnic într-un mod foarte inconștient. Nu înțelegem tripla semnificație (fizică, sufletească și spirituală) a fiecăreia dintre faptele noastre, a fiecăruia dintre cuvintele noastre, a fiecăruia dintre sentimentele zilnice. Atunci Intimul intervine în timpul somnului, pentru a ne face să vedem, în formă simbolică, tripla semnificație a tuturor evenimentelor pe care le realizăm în timpul vieții de zi cu zi. Așadar, sufletele umane se mișcă în timpul somnului, prin această simbologie. Aceste simboluri sunt așa numitele vise.

Dacă noi am trăi cu conștiința deplină, fiecare dintre acțiunile noastre zilnice, dacă am înțelege tripla semnificație a fiecărui fapt al acestei vieți zilnice a noastre, dacă înainte de a

ne încredința somnului am face un exercițiu retrospectiv pentru a face „conștientă conștiința” de toate incidentele petrecute în timpul zilei, atunci, în timpul orelor de somn am fi „în vacanță”, absolut liberi. Ne-am mișca conștient în corpul nostru astral. Am acționa în Lumile Interne cu Conștiința trează. Totuși, trebuie să avertizăm că exercițiul retrospectiv trebuie să se facă prin intermediul meditației profunde. Să recunoaștem greșelile noastre, să ne căim pentru ele, să luăm decizia de a nu le mai săvârși! Să nu condamnăm greșelile noastre! Să nu justificăm erorile noastre! Când le condamnăm sau când le justificăm, nu le-am înțeles! Important este să le înțelegem în mod conștient. Când dăm naștere „conștiinței conștiente”, totale și absolute despre un anumit defect, atunci acest defect se dezintegrează. Ne eliberăm de el! Important este, deci, ca visătorul să se trezească în Lumile Interne în timpul somnului normal, fără „mediumisme” sau „hipnotisme”, etc.

După această introducere în prezentul nostru capitol, vom continua cu investigarea Conjurării celor Șapte. Noi, după ce ne-am ocupat de precedentă investigație, ne-am propus să studiem în Lumile Superioare a cincea conjurare a marelui rege Solomon. Să o vedem:

„Prin Zachariel și Sachiel Melek, supune-te în fața lui Elvah, Sanagabril!”

Deja știm că Zachariel este Geniul lui Jupiter. Ceea ce nu știam era cine au fost Elvah și Sanagabril. La o simplă privire am înțeles că erau cele două antiteze din Raza lui Jupiter. Pe Sanagabril a trebuit să-l invocăm cu Chemarea lui Petru d’Apona, pentru că era vorba despre o entitate tenebroasă. Deoarece trebuia să o conjurăm pentru a o îndepărta, logic, se deduce că era un tenebros! În ceea ce-l privește pe Elvah, se deduce că era un Înger luminos, deci trebuia să-l folosim pentru a-l îndepărta pe Sanagabril. Astfel deci, Elvah nu se putea invoca cu Chemarea lui Petru d’Apona. Trebuia să-l chemăm în Numele lui Cristos, prin Maiestatea lui Cristos, prin Puterea lui Cristos.

Noi, în Lumile Interne, am început să-l invocăm pe Sanagabril. Invocația am făcut-o în corp astral, înăuntrul unui mic salon. L-am chemat de multe ori, și Sanagabril întârzia. Un coridor îngust, un culoar mare plin de tenebre, conducea până la micuțul salon înăuntrul căruia făceam invocația. După o

perioadă de răbdătoare așteptare, am auzi pe coridorul îngust pașii cuiva care venea. Fără îndoială, acești pași nu erau foarte plăcuți! Zgomotul acestor pași nu era zgomot de pantofi sau de sandale. Era un zgomot diferit! Era un zgomot de gheare și de unghii, ca acelea ale unui tigru sau ale unui animal periculos.

Noi am rămas fermi! Am așteptat ca Sanagabril să se apropie ceva mai mult. Eram pregătiți pentru a-l conjura cu forță mare!... Imediat, o ființă ciudată a ajuns până la pragul acelei încăperi. Ne-am uitat și am văzut un chip atât de oribil, că doar imaginația unui nebun de legat sau a unui idiot l-ar putea concepe. Mai bine era pentru noi să-i vedem ieșind pe morți din mormintele lor în mijlocul nopții decât să contemplăm chipul grozav de oribil al lui Sanagabril! Sincer, ne-a surprins atât de mult aspectul teribil al acestui animal diabolic, încât a trebuit să ne întoarcem instantaneu la corpul fizic. Nu ne-a fost frică! Ne-a surprins urâtenia sa oribilă!... La acest trist stadiu ajung toți acei care urmează Drumul Negru!

Totuși, nu am renunțat și ne-am propus să înfruntăm din nou oribilul spectacol.

Astfel deci, cu spirit ferm, într-o altă noapte, în corpul nostru astral am făcut din nou invocația pentru Sanagabril. De această dată l-am invocat la colțul uneia dintre străzile unui mare oraș. Sanagabril a venit la chemarea noastră! Dar, doritor să converseze cu noi și-a luat figura unui om normal. Părea un bancher, și a ajuns să ne vorbească despre bani; ne-a spus numărul câștigător de la Loterie, cică pentru a-l cumpăra... Cu aceste tentații dorea să ne atragă în sfera sa de influență tenebroasă. Loteria este pură Magie Neagră! Se fură un popor întreg pentru a se îmbogăți câțiva. Noi nu ne-am lăsat prinși în această „colivie de aur”. Ne interesa doar să cunoaștem acest aspect tenebros, această umbră a lui Jupiter!

Apoi, într-o altă noapte, ne-am propus să-l investigăm pe Elvah. Acest Înger este Iubire, Altruism, Caritate, Castitate, Sfințenie!

□ **Capitolul 7** □

A ȘASEA INVocație □

Calea Înaltei Teurgii ne permite să studiem Marile Mistere ale Vieții și ale Morții. Totuși, este necesar să învățăm să ieșim conștient în corp astral. Cei care nu dețin încă această facultate, au nevoie să o dobândească. Este necesar un antrenament

zilnic, riguros, pentru a obține această facultate. După ce ne întoarcem la corp, ne trezim în pat. Mulți discipoli comit greșeala de a se mișca în pat chiar în momentul trezirii din somnul lor normal. Cu această mișcare se agită corpul astral și se pierd amintirile. Studentul ocultismului, la trezirea din somnul său normal, nu trebuie să se miște! Trebuie să rămânem nemișcați, să închidem ochii și să facem un exercițiu retrospectiv, pentru a ne aminti cu minuțiozitate toate acele locuri pe unde am fost în corpul nostru astral, toate acele cuvinte pe care le-am auzit, pe care le-am spus, etc. Pentru acest tip de investigații nu servesc mediumii Spiritismului. Se întâmplă faptul că mediumii nu au suficient echilibru mental. Mediumii sunt victimele entităților tenebroase. Mediumii au corpul mental dislocat. Vrem să spunem cu aceasta faptul că, corpurile mental și astral ale mediumii nu posedă echilibru mental, logica exactă care este necesară pentru a investiga toate cauzele și efectele din Natură. Deja știm faptul că legile naturale se procesează înțelept. Orice efect își are cauza sa. Orice cauză este efectul altei cauze superioare. Adesea ni s-a dat ocazia să ascultăm mulți indivizi dezechilibrați, care s-ar zice că se relaționează cu entități din Lumea de Dincolo! De obicei, acești subiecți sunt mediumi. Este necesar să știm că investigatorul Lumilor Superioare trebuie să posede echilibru mental în fața tuturor probelor. Adevăratul investigator este profund analitic și teribil de exact. Noi suntem matematici în investigație și foarte exigenți în expresie...

După această introducere a prezentului nostru capitol, vom povesti cititorilor noștri investigația pe care am făcut-o cu a șasea invocație a marelui Rege Solomon. Aceasta invocație este următoarea:

„În numele divin și uman al lui Shaddai și prin semnul Pentagramei pe care o am în mâna dreaptă, în numele Îngerului Anael, prin puterea lui Adam și a Evei care sunt Iot-Chavah, retrage-te Lilith, lasă-ne în pace Nahemah!”

Cine să fie Lilith? Cine este Nahemah? De ce ar trebui să-i conjurăm pe acești tenebroși în numele Îngerului Anael, Înger al Iubirii și prin Puterile lui Adam și ale Evei care sunt Iot-Chavah? Noi am dorit să-l cunoaștem pe Îngerul Anael, Îngerul Iubirii!

Un grup de frați, în corp astral, l-am invocat pe Îngerul

Anael, în numele lui Cristos, prin Maiestatea lui Cristos, prin puterea lui Cristos! Invocația am făcut-o în lanț, în curtea interioară a unei case. Era aurora unui răsărit... și l-am chemat cu voce tare pe Îngerul Iubirii! După un timp, am văzut trecând pe deasupra curții casei, la mare înălțime, niște păsări inefabile! Păsări de argint!... Păsări de aur!... Păsări de foc!... Una dintre ele, cea mai frumoasă, era Anael, Îngerul Iubirii, care în corpul său astral și-a luat această frumoasă figură. Noi toți am exclamat: „*Deja vine Anael, Îngerul Iubirii!*”

Am așteptat ca aceste păsări minunate și divine să coboare în curtea acelei case, de unde noi toți, frații, am făcut invocația de Înaltă Teurgie. Totuși, acele păsări au trecut în zbor năvalnic și nu au coborât în curtea acelei case. Ce să fie?... Ce s-a întâmplat? Imediat cineva a bătut de trei ori, ritmat, în poarta casei. Noi am desfăcut lanțul și, frumos îmbrăcat cu tunica trandafirie și albastră, s-a arătat în prag. Alți copii l-au urmat. Acest frumos copil era Anael, Îngerul Iubirii, Îngerul Aurorei, Îngerul lui Venus! Pletele acestui copil păreau ca o cascadă de aur care cădea pe spatele său inefabil. Părea un copil de doisprezece ani. Chipul său rumen ca aurora. Copilul aducea flori în brațele sale. Noi am îngenunchiat pentru a ne binecuvânta. Iar el ne-a binecuvântat. În prezența aceluia frumos copil oricine simte că redevine copil! Conducătorul lanțului, în genunchi în fața Îngerului Iubirii, l-a consultat pentru ceva. Copilul i-a răspuns cu mare înțelepciune. Am observat cu atenție aura aceluia Înger: este albă, pură, inocentă, perfectă. Îngerul Anael iradia lumină strălucitoare, lumină divină, lumină inefabilă! Acea lumină prețioasă iradia din măduva sa spinală... Realmente, măduva spinală este Sfeșnicul cu Șapte Vase al Templului. Uleiul din aur pur al Sfeșnicului este semenul cristic pe care fornicătorii îl ejaculează în mod mizerabil. Îngerii sunt plini de lumină și de foc pentru că sunt absolut caști. Demonii sunt plini de tenebre, pentru că își varsă sămânță în mod mizerabil. Pentru a procrea nu este nevoie să ejaculezi lichidul seminal. Sămânța întotdeauna trece la matrice, fără necesitatea de a ejacula semenul. Multiplele combinații ale substanței infinite (semenul) sunt minunate.

După ce noi l-am invocat pe Îngerul Anael, ne-am propus să o cunoaștem pe Lilith, antiteza sa tenebroasă. În altă noapte, cea mai liniștită... cea mai tăcută... i-am invocat pe Anael și pe

Lilith simultan.

Invocația am făcut-o în corp astral, în interiorul unui mic salon. După câteva momente a venit Îngerul Anael la chemarea noastră. Frumosul copil avea o prezenta inefabilă. Noi am îngenunchiat, iar el ne-a binecuvântat. Apoi, copilul s-a așezat pe un scaun. Noi, plini de imensă venerație și cu profund respect, i-am cerut copilului favoarea de a o învoca pe antiteza sa, Lilith. I-am spus astfel:

— Maestre, invocă-ne-o acum pe Lilith, deoarece investigăm perechile de opuși ai filosofiei.

Îngerul Anael, mental, a făcut invocația antitezei sale... Am simțit pași afară, și după câteva momente a intrat în salon alt copil, de mărime absolut identică cu a lui Anael, Îngerul Iubirii. Era antiteza lui Anael. Era Lilith! Am privit și am văzut în noapte un copil teribil de rău, un copil cu chipul teribil de pervers!... Acest copil îmbrăca o tunică de culoare neagră și albastru închis, culori din gama infraroșu. Exact aceste culori, însă în gama ultravioletă, sunt folosite de Loja Albă. Infraroșul este de la Loja Neagră! Ultravioletul este al Lojei Albe! Lilith este un Demon, iar hainele sale sunt de Demon. Lilith este teribil de fornicător! Din măduva sa spinală iradiază doar abisuri și tenebre. Noi, investigatorii, i-am oferit un scaun lui Lilith pentru a se așeza, și scaunul a fost pus în fața Îngerului Anael. Astfel deci, cele două antiteze ale lui Venus s-au așezat față în față!... Anael și Lilith! Iubirea și Contra-Iubirea pe care Iamblichos, Teurgul, a făcut să apară în fața mulțimilor, în timpuri antice. Aici erau acum Iubirea și Contra-Iubirea, față în față! Lilith nu îndrăznește să privească chipul senin, radiant și luminos al lui Anael. Atunci noi am exclamat:

— Iată misterul sufletelor gemene! Iată perechea de opuși ai filosofiei!

Am fost îmbătați prin înțelepciune; eram într-o adevărată stare de teribilă exaltare mistică! (Există diferite tipuri de suflete gemene).

Lilith și Nahemah sunt doi Demoni teribil de perversi. Acești doi Demoni guvernează sferile Abisului.

Maestrul Hilarius IX, în cel de-al Treilea Mesaj al său din Aryavarta Ashram despre Ordinul Sacru din Tibet, spune textual următoarele:

„Există în infernuri - spun kabaliștii - două regine ale

Strigilor: Lilith, mama avorturilor și Nahemah, frumusețea fatidică și mortală.

Când un bărbat este infidel soției pe care i-a dat-o cerul și se dedă desfrâului pentru o pasiune sterilă, Dumnezeu îi ia soția legitimă pentru a-l arunca în brațele lui Nahemah. Această regină a Strigilor știe să-l seducă cu toate vrăjile virinității și ale iubirii. Deviază inima părinților împingându-i la abandonul fiilor lor; îi face să viseze la văduvie pe cei căsătoriți și la căsătorie pe oamenii consacrați lui Dumnezeu. Când pune mâna pe titlul de soție este ușor să o recunoști: în ziua nunții apare cheală, căci părul, fiind vălul pudorii femeii, îi este dat jos în acea zi. După nuntă, este cuprinsă de disperare și de sila existenței. Predică suicidul și, în final, abandonează violent căminul, lăsând-o marcată pe victima sa cu o stea infernală între cei doi ochi. Adaugă tradiția că, atunci când sexul ajunge să domine creierul, această stea se răstoarnă (Steaua Pentagonală), și victima cade în cap mișcându-și picioarele ridicate în aer”.

*„Așa apare imaginea **Nebunului** într-una dintre cele 72 de cărți ale tarotului Boemilor. În privința faptului că știința profană i-a considerat, sistematic, nebuni pe Inițiați, pentru resemnarea noastră este de ajuns faptul notoriu că numită știință este absolut incapabilă de a distinge, în acest caz, o cădere de o coborâre. Psihiatrul ignoră complet existența reală a lui Adam Protoplastos”.*

În Abis, Lilith și Nahemah trăiesc într-o luptă eternă. Sufletele depravate ale lui Lilith nu mai au deja nici o posibilitate de mântuire. Victimile lui Nahemah au încă posibilitatea de a ieși din Abis.

Problema este sexuală. Demonii sunt teribil de fornicători! Omul este simbolizat prin Steaua cu Cinci Vârfuri. Creierul trebuie să controleze sexul. Când creierul deja nu poate să controleze sexul, atunci Steaua Pentagonală rămâne inversată, și se afundă în Abis. Demonii pot fi simbolizați prin Steaua Pentagonală inversată.

□ **Capitolul 8** □

A ȘAPTEA INVOCĂȚIE □

După ce am investigat toate invocațiile precedente ale mării Conjurări a Celor Șapte, pe care ne-a dat-o în timpuri antice marele rege Solomon, ne-am propus să investigăm ultima

invocație, care literal spune:

„Prin sfintii Elohim și în numele Geniilor Cashiel, Sehaltiel, Aphiel și Zarahiel, la porunca lui Oriphiel, retrace-te Moloch! Noi nu-ți vom da copiii noștri ca să-i devorezi”.

Cine să fie acest Moloch? Tradiția antică ne vorbește de Moloch, un taur de fier care era încălzit până la roșu aprins. Istoria povestește faptul că mulți copii erau azvârliți în pântecul oribil al acestui taur de fier. Se vorbește mult despre Moloch și noi am vrut să investigăm cazul.

Afară din corpul fizic, l-am chemat pe Moloch cu marea Chemare a lui Petru d'Apona. Pe măsură ce vocalizam mantrele, ne scufundam în Infernurile Atomice ale Naturii. Atunci am văzut mulțimi imense de ființe umane care trăiesc în Abis. Dintr-o dată, în mulțimi, am văzut un cavaler pe animalul său de călărie. Cavalerul călărea un armăsar vioi. Acel călăreț părea un arab. Purta tunică de culoare roșu sângerieu și un turban oriental îi acoperea capul. Chipul acelui om era realmente ca acela al unui arab; ochi mari și pătrunzători; sprânceana groasă; buza puternică și groasă; nas drept; culoare negricioasă. Bărbatul folosea sandale. Toată înfățișarea sa era realmente ca aceea a unui călăreț fericit din Arabia. Era Moloch! Teribilul demon Moloch!... Dintr-o dată s-a îndreptat spre noi pe armăsarul său vioi. Și-a croit drum printre mulțimi și, strigându-ne cu voce tare, s-a îndreptat spre conducătorul lanțului de investigații și i-a spus batjocoritor și satisfăcut în mod pervers:

— Ah!... Eu te credeam acolo sus, printre îngerăși! Deja te-ai întors!

Atunci conducătorul marelui lanț de investigații, plin de curaj, i-a răspuns:

— Te înșeli, Moloch. Eu aici nu sunt decât în vizită. Am venit să te cercetez. Asta este tot!

Moloch s-a retras, și toți investigatorii ne-am întors la corpurile noastre fizice.

Mult mai târziu, am invocat pe antiteza sa luminoasă, Oriphiel, îngerul lui Saturn. Acest Înger guvernează Raza Luminoasă a lui Saturn.

Terminată această ultimă invocație a Conjurării Celor Șapte, am ajuns la următoarele CONCLUZII:

1. Conjurarea Celor Șapte a înțeleptului Solomon este o

conjurare kabalistică cu o imensă putere pentru a combate legiunile tenebroase.

2. Conjurarea Celor Șapte a înțeleptului Solomon ar trebui să fie utilizată de către toți studenții ocultismului înaintea ritualurilor lor sau pentru a-și „curăța” casele lor, sau înainte de a se culca, sau înainte de a realiza oricare dintre practicile lor ezoterice. Astfel se îndepărtează tenebroșii.

3. Demonii sunt teribil de fornicători - ejaculează lichidul seminal.

4. Îngerii nu ejaculează niciodată lichidul seminal.

5. Când bărbatul nu ejaculează lichidul său seminal, își trezește Kundalini, Șarpele de foc al puterilor noastre magice, care se găsește închis în chakra coccigiana (Biserică din Efes), la baza măduvei spinării, care la persoanele obișnuite este închis. Vaporii seminali deschid acest orificiu, pentru ca Șarpele de Foc să intre pe aici. Pe măsură ce Șarpele va urca prin canalul medular, va deschide toate puterile noastre, dezvoltând toate facultățile noastre. Când Șarpele, după ce a trecut prin creștetul capului, ajunge până între sprâncene, atunci vine Prima Mare Inițiere a Focului. Trebuie să lucrăm cu cele Șapte Grade de Putere ale Focului: Astfel omul se preschimbă într-un adevărat Înger, plin de Putere și Glorie!

6. Când bărbatul ejaculează lichidul seminal în practici de Magie Neagră, când urmează doctrina nicolaiților, sau dacă nu se căiește niciodată de faptul că ejaculează lichidul seminal, atunci Șarpele de Foc al puterilor noastre magice, în loc să urce prin canalul medular, coboară până la Infernurile Atomice ale omului și se convertește în oribila coadă a lui Satan.

7. S-a dovedit a fi extrem de periculos să invoci Demoni. Noi ne-am văzut în foarte grave și înspăimântătoare pericole, când am făcut investigația Conjurării Celor Șapte. Dacă studentul nu este înarmat cu Spada Justiției, dacă nu este absolut cast, dacă nu urmează calea Sfințeniei, ar putea să-și piardă viața cu ușurință în aceste munci. Sau, la fel de bine, ar putea să ajungă la cele mai teribile disperări, la cele mai înspăimântătoare frici, cu toate consecințele extrem de grave pentru corpul fizic, atunci când riscă să invoce Demoni.

8. Înalta Teurgie trebuie utilizată doar pentru a invoca Îngerii.

Prin intermediul Înaltei Teurgii putem să studiem la

picioarele Marilor Maeștri de Înțelepciune, să conversăm cu Îngerii, să vorbim cu Constructorii Universului, să conversăm cu Dumnezeu nostru intern, față în față, în Lumile Superioare.

9. Trebuie să sublimăm toate energiile noastre sexuale spre inimă. Trebuie să călcăm pe cărarea absolutei sfințenii.

10. După ce am cunoscut Abisul, am ajuns la concluzia că Demonii, prin suferințe înspăimântătoare și oribile, se dezintegrează în acest Abis. Aceasta este a doua moarte!

□ **CONCLUZIE FINALĂ** □

Noi, investigatorii, în corp astral, am ajuns la o casă unde se vedea doar noroi... mizerie... sărăcie... foame și, cel mai rău, fornație teribilă!

Am văzut o locuință oribilă, scârboasă. În această locuință a trăit o femeie teribil de fornicătoare. Această femeie deja a intrat în Abis!... Deja a murit, și în această locuință murdară unde a trăit, se văd zdrențe, noroi, sărăcie, mizerie, suferință, murdărie. Când noi am investigat, am putut să vedem, intuitiv, relația intimă care există între puterile tenebroase care figurează în Conjurarea Celor Șapte și persoanele fornicătoare. Toate acestea sunt un singur lucru: Magie Neagră! Fornicație! Mizerie scârboasă! Noi, investigatorii, am putut evidenția faptul că fornicătorii reclamați, în ultimele lor reîncarnări, plătesc karma celei mai atroce sărăcii, a mizeriei celei mai descumpănitoare și oribile. Oricine ejaculează lichidul său seminal, chiar dacă este căsătorit, este un violator al Legii, este un fornicător! Așadar, ultima reîncarnare a oricărui fornicător care va intra în Abis este plină de cea mai înspăimântătoare și teribilă mizerie.

În Orient, Abisul, adică Infernurile Atomice ale Naturii, sunt cunoscute cu termenul de Avitchi. În aceste regiuni tenebroase se afundă fornicătorii după ultima lor reîncarnare, plină de cea mai scârboasă sărăcie cunoscută de specia umană. Orice păcat va fi iertat, mai puțin păcatul împotriva Spiritului Sfânt! Forța sexuală este energia creatoare a celui de-al Treilea Logos. Al Treilea Logos este Spiritul Sfânt. Al Treilea Logos iradiază energia sa în vârtejul principal al oricărei nebuloase, în centrul ultra-ritmului atomic și în tot ceea ce vine la viață. În ființa umană, energia celui de-al Treilea Logos este puterea creatoare a sexului. Când ființa umană se dedă fornicației, atunci aceasta energie, orientată spre în afară și spre în jos, o leagă cu puterile

tenebroase și cu Avitchi... Noi trebuie să lucrăm în Laboratorul Spiritului Sfânt (Sexul) pentru a transmuta puterea creatoare în Lumină și Foc. Noi trebuie să facem să se întoarcă energia celui de-al Treilea Logos spre înăuntru și spre în sus, pentru a trezi puterile noastre creatoare divine și inefabile. Aceasta este OPUS MAGNUM! Fornicătorii se convertesc în umbre sărace și mizerabile... Apoi se scufundă în înspăimântătorul Abis!...

